

Питања IV година

1. Каква је улога ликовне уметности у васпитно-образовном раду?
2. Посматрајући дечији цртеж, и развој ликовних способности код деце, шта све можемо да уочимо у односу на развој дечијих способности?
3. Који су стадијуми ликовног изражавања код деце, по Виктор Левенфелду?
4. Када се јавља први пут ликовно изражавање код деце?
5. Као васпитач, шта све може да се уочи посматрањем цртежа двогодишњег детета, у односу на његов психофизички развој?
6. Стадијум *шарања* или *шкрабања*. Када тај стадијум настаје у дечијем ликовном стваралаштву, и које су карактеристике ове фазе?
7. Који је први облик који се појављује у дечијем ликовном раду, и шта знате да кажете о овој фази дечијег ликовног стваралаштва?
8. Стадијум Шеме (Симбола). Када се јавља у дечијем ликовном раду и које су карактеристике ове фазе?
9. Које су карактеристике ликовног стваралаштва у предшколском узрасту?
10. Која је карактеристика и који је значај представљања *људске шеме* у дечијем ликовном стваралаштву?
11. Који су све начини на који дете покушава да објективни свет укомпонује у дати формат папира (елементи комбиновања у простору, по одређеној шеми)?
12. У фази *шкрабања*, које ликовне технике и материјали су погодни за децу тог узраста?
13. У стадијуму *шеме*, које су ликовне технике погодне за децу тог узраста?
14. Које су ликовне технике које могу да се користе у вртићу? Набројте неке материјале које припадају тим техникама.
15. Какви све ликовни типови могу постојати, у односу на ликовно стваралаштво код деце ?
16. Који су задаци које васпитач треба да организује да подстакне децу у погледу цртања?

17. Какви могу бити садржаји и активности у погледу цртања за млађу, средњу и старију групу у дечијем вртићу?
18. Који су задаци васпитача у погледу сликања?
19. Какви могу бити садржаји и активности у погледу сликања за млађу, средњу и старију групу у дечијем вртићу?
20. Који су циљеви вајања и какве су активности вајарских техника у млађој, средњој и старијој групи?
21. Који су задаци васпитача у погледу пластичног обликовања, односно, како се могу применити елементи примењене уметности у дечијем вртићу?
22. Какви садржаји и активности могу бити у вези с пластичним обликовањем?
23. Кроз ликовно стваралаштво развијају се и естетско доживљавање. Који су његови циљеви?
24. Како васпитач треба да напише наставну јединицу-план једне радионице?
25. Како се обликује и артикулише наставни сат у односу на ликовне радионице у вртићу?
26. Како бисте прилагодили рад ликовних активности са талентованом децом?
27. Како бисте прилагодили рад ликовних активности са децом са посебним потребама?