

OPŠTA IV

1. Rajner Marija Rilke, *Devinske elegije, Zapisi Maltea Lauridsa Brigea*
2. Marsel Prust, *Jedna Svanova ljubav*
3. Virdžinija Vulf, *Gospođa Dalovej*
4. Džejms Džojs, *Portret umetnika u mladosti*
5. Tomas Man, *Čarobni breg*
6. Alber Kami, *Stranac*
7. Franc Kafka, *Proces*, pripovetka *Preobražaj*
8. Bulgakov, *Majstor i Margarita*
9. Fokner, *Buka i bes*
10. Magični realizam: Gabrijel Garsija Markes, *Sto godina samoće*
11. Postmodernizam: Orhan Pamuk, *Bela tvrđava*
12. Aleksandar Blok, poezija; *Dvanaestorica*
13. Akmeizam; Ana Ahmatova, poezija
14. Simbolisti-akmeisti; avangarda
15. Nadrealizam: Breton, *Prvi manifest nadrealizma*
16. Kubofuturizam
17. Marina Cvetajeva, poezija
18. T. S. Eliot, Tradicija i individualni talenat (kraći pregled ideja); *Pusta zemlja*
19. Virdžinija Vulf, *Moderna proza*
20. Dramski pravci XX veka (pregled)
21. epska drama: Breht, *Majka hrabrost*
22. Drama apsurdna: Beket, *Čekajući Godoa*
23. Jonesko, *Makbet*
24. Borhes, priče