

ИСПИТНА ПИТАЊА: **КЊИЖЕВНОСТ ОД РЕНЕСАНСЕ ДО КЛАСИЦИЗМА**

1. Хуманизам и ренесанса – одлике, распрострањеност, представници у Европи.
2. Хуманизам и ренесанса у Дубровнику и Боки Которској – опште одлике, књижевне врсте.
3. Дубровачки пертаркисти – три генерације песника, струје унутар петраркизма.
4. Поезија Шишка Менчетића и Џора Држића.
5. Мавро Ветрановић и Марин Држић.
6. Динко Рањина, Андрија Чубрановић, Антун Сасин.
7. Петар Хекторовић: *Рибање и рибарско приговарање*
8. Марин Држић: *Дундо Мароје*
9. Андрија Чубрановић: *Јеђупка*
10. Марко Марулић: *Јудита*
11. Иван Гундулић: *Осман*.
12. Иван Гундулић: *Сузе сина разметног*.
13. Друштвене, историјске и културне прилике у Европи и Србији у 18. веку
14. Школе и штампарије у Србији у 18. веку
15. Књижевни језик 18. века на простору северно од Саве и Дунава
16. Кипријан и Јеротеј Рачанин
17. Барок, одлике. Гаврил Стефановић Венцловић: *Црни биво у срцу* (избор).
18. Захарија Орфелин: *Плач Србији, Сјетованије*.
19. Јован Рајић, делатност, значај (*Бој змаја с орлови*).
20. Мемоари Симеона Пишчевића (одломак)
21. Класицизам, одлике. Лукијан Мушицки: *Глас харфе шишатовачке*.
22. Доситеј Обрадовић, периодизација његовог рада (дела из далматинског периода).

23. Јован Стерија Поповић: *Даворје, Смрт Стефана Дечанског.*