

**Државни универзитет у Новом Пазару**  
**Департман за филолошке науке**  
**СП Енглески језик и књижевност**  
**Предмет: Савремени енглески језик 6**  
**Семестар: VI**

*Писмени испит:*

- 1) акузативне конструкције са инфинитивом, презент партиципом, герундом; глаголи перцепције и сензације; герунди и инфинитиви;
- 2) кондиционалне реченице (нулти, први, други, трећи, комбиновани), алтернативни везници, инверзија кондиционала;
- 3) модалност: модали за тражење/давање дозволе, изражавање способности, могућности, обавезе, неопходности, спекулисање и дедукцију;
- 4) глаголски облици за изражавање будућности;
- 5) релативне реченице (рестриктивне и нерестриктивне), употреба релативних заменица са предлозима, опкорачавање и њихово изостављање;
- 6) партиципске реченице (редуковане релативне реченице, адвербијалне партиципске реченице);
- 7) расцепљене реченице, псеудо расцепљене реченице;
- 8) индиректни говор;
- 9) елипса; творба речи (слагање/композиција).

*Усмени испит:*

одабране кратке приче

*Литература:*

- Evans, V. (2004). *Successful writing – Upper-intermediate*. Newbury: Express Publishing. [одабрана поглавља]
- Grubor, J. (2026). *Modern English 6: Lexical database*. State University of Novi Pazar. [скрипта]
- Hewings, M. (2005). *Advanced English grammar, 2<sup>nd</sup> ed.* Cambridge: Cambridge University Press.
- Latham-Koenig, C., Oxenden, C., Lambert, J., & Chomacki, K. (2020). *English file advanced – Student's book, 4<sup>th</sup> ed.* Oxford: Oxford University Press.
- Vince, M., & Sunderland, P. (2005). *Advanced language practice*. Oxford: MacMillan.
- Stephens, M. (1992). *Practise advanced writing: Analysis and practice for CAE and proficiency*. Essex: Longman. [одабрана поглавља]
- Селекција кратких прича